

EBER R. CERVANTES

DEBUTA EN LA NOVELA

El joven escritor presenta su reciente libro 'El quinto sol de los hermanos Arias'.

MARA GÜERECA

EL SIGLO DE DURANGO
Durango



Para Eber Rocha Cervantes la aventura como escritor inició desde que era un niño. Le gustaba bastante leer y sin darse cuenta en su interior germinó una semilla que lo llevó a ser más que un lector. De pronto ya creaba historias, ya era parte de la literatura.

No tuvo una formación profesional. Aprendió sobre la marcha. Ayudaron los concursos de cuento que llegó a ganar durante secundaria y preparatoria, también sus estudios universitarios en la carrera de Ciencias y Técnicas de la Comunicación.

“Siempre me ha gustado contar historias en general, tenía las ideas, pero no sabía por qué medio comunicarla y descubrí que la literatura era ese medio para hacerlo, para plasmar ciertas experiencias a través de personajes, aunque no tanto como biográfico, más bien son ciertas emociones que nos llegan a marcar y como eres un tanto sensible ante eso lo quieres comunicar a través de una historia o personajes”, dijo.

Y así llegó 'El quinto sol de los hermanos Arias', su primera novela publicada.

“Esta historia nació hace ya mucho tiempo. Cuando estaba en preparatoria escribí el primer capítulo pensando en hacer un relato corto más que nada, después lo retomé y seguí escribiendo, pero con el paso del tiempo la historia vino ya como una novela, empecé a extenderme demasiado y el formato inicial con el que quería contarla no servía”.

En el camino surgieron profundas preguntas sobre los personajes, sobre sus acciones y raíces, lo que ayudó a nutrir el relato y que “el mensaje fuera más latente” en sus aproximadas 240 páginas.

'El quinto sol de los hermanos Arias' es una novela de crimen y romance escri-

“

“El quinto sol de los hermanos Arias’ representa para mí, esa motivación para comenzar, el antes y después, las ganas de ver materializada en su totalidad una idea, convertir el manuscrito en un libro y que tú lector puedas leerla, con suerte, mover un par de emociones para ganarse un hueco en alguna estantería”.

EBER ROCHA CERVANTES

ta en primera persona y que se centra en la historia de un hombre que emprende un viaje para buscar a su padre, pero en realidad “no sabe muy bien hacia dónde se dirige, qué es lo que quiere, quién es. Es un personaje un tanto en blanco”. En el trayecto descubre que su papá ha muerto y conocerá a otras personas que le ayudarán a juntar los rastros que su padre dejó para conocer más sobre el pasado.

La publicación la logró de forma independiente. Aunque en un inicio buscó “varias alternativas” tanto en el Instituto de Cultura del Estado de Durango como en editoriales nacionales, no se pudo concretar nada por diversos motivos. El tiempo pasaba, nuevas historias llegaba a su mente pero se propuso a de-



dicarse de lleno a buscar quién la publicara. Finalmente contrató los servicios de una editorial, la “más viable para el bolsillo, la opción más rápida” y la que más funcionaba en ese momento.

“Era una meta personal que tenía con la novela y conmigo”, agregó.

La presentación oficial del libro está en pausa. Eber espera pronto poder organizar una para darlo a cono-

cer ante la sociedad duranguense, pero mientras se materializa el acto se ha dedicado a promocionarlo a través de su página www.eberblogauctor.wordpress.com y en su

perfil de Facebook. Quienes deseen adquirir una copia del material pueden solicitar informes a través de dichos medios o directamente al correo ebervcervantes@hotmail.com

Hoy inicia el Festival Decembrino

EL SIGLO DE DURANGO
Durango



Especial. La Orquesta de Cámara 'Nova, ensamble de México' ofrecerá un concierto de Navidad en el Teatro Victoria.

Conciertos, pastorelas, proyecciones filmicas, concursos y otras tantas actividades conformarán la edición 2018 del Festival Decembrino que arranca esta tarde.

En el caso del Séptimo Arte las familias duranguenses podrán disfrutar de películas navideñas, además de las funciones de la cinta 'Roma' de Alfonso Cuarón del 6 al 9 de diciembre, informó el Instituto Municipal del Arte y la Cultura (Imac).

Se contempla una representación del 'Cuento de navidad' de Charles Dickens a bordo del 'Teatrino Ambulante' que se instalará en la Plaza de Armas del 6 al 8 de diciembre y que posteriormente emprenderá una gira

por distintos puntos de la ciudad del 13 al 15 y del 20 al 22 de diciembre.

En la Casa del Mezcal se realizará el concierto 'Tarde de Boleros' a cargo de Voces de Mujer el 13 de diciembre. Además participarán

los niños de los Centros de formación artística del IMAC, la pianista Andrea Zaldívar y la Orquesta de Cámara 'Nova, ensamble de México'. El programa completo puede consultarse en redes del Imac.



COMPARTEN SUS MIRADAS

En el Instituto de Bellas Artes de la Universidad Juárez del Estado de Durango se llevó a cabo la inauguración de la exposición colectiva de Fotografía Química en Blanco y Negro.

La muestra reúne imágenes capturadas por los alumnos que participaron en el taller de fotografía argentina y que fue impartido por el LCyTC. Octavio Zaldívar.

La actividad tuvo como fin “acercar a los interesados a este medio de expresión a un proceso que nos permitirá revivir la captura de la imagen con una intención, y llevarla a la impresión fotográfica para posteriormente compartirla y revivir los momentos de su creación”.