



### Favoritos

Kendrick Lamar llega como el líder con ocho postulaciones, entre las que destacan a Grabación del Año, Álbum del Año y Canción del Año, seguido de Drake con siete.



**Un salto**  
Lady Gaga y Bradley Cooper competirán en cuatro categorías, Grabación del Año y Canción del Año incluidas, gracias a la canción 'Shallow', de la película 'A star is born'.



# RAFA SARMIENTO, LISTO EL GRAMMY 2019

El periodista será el 'host' de TNT en la gala de hoy que reconoce a lo mejor de la música en Estados Unidos.

NOTIMEX  
Ciudad de México

Rafael Sarmiento se encuentra listo para comentar en TNT la entrega de los Premios Grammy de la Academia Nacional de Artes y Ciencias de la Grabación de Estados Unidos, que en esta ocasión destaca por una presencia mayor de artistas de hip hop, de mujeres, así como la inclusión del k-pop.

Junto con Ileana Rodríguez y César Cardoza realizará los comentarios de la gala. Sarmiento consideró que en los últimos años los intérpretes de hip hop han tenido un alcance mayor, incluso en las categorías principales, donde los artistas van acompañados de alguien que hace música en ese género.

Con todo un año de preparación periodística y documental para hablar de los reconocimientos, señaló que el fenómeno del k-pop lo tiene sorprendido, pues han pasado más de 20 años que una boyband no lograba llenar sus presentaciones y tener a sus seguidores gritando, como el grupo coreano BTS, que además canta en

su idioma original.

“Es un fenómeno que no veíamos desde los boybands como los Backstreet Boys, de eso han pasado 20 años, me llama la atención que sean coreanos y que canten en su idioma, es una cultura ajena a nosotros. Tienen un nivel de disciplina y performance, estoy muy impactado por ese fenómeno”, indicó el periodista.

Sobre la presencia femenina, opinó que en la industria del entretenimiento ha cobrado la importancia que debe tener; sin embargo, a diferencia del cine, es más balanceada “en cuanto a talento, la competencia es mucho más frontal”.

En la categoría de Grabación del Año destacan Cardi B, Brandi Carlile, Lady Gaga y Maren Morris; en Álbum del Año y Canción del Año se encuentran H.E.R., Janelle Monáe, Kacey Musgraves y Ella Mai y en Mejor Artista Nuevo, dominan Chloe x Halle, H.E.R., Dua Lipa, Margo Price, Bebe Rexha y Jorja Smith.

Además, Alicia Keys, 15 veces ganadora de un gramófono durante su trayectoria, será la anfitriona de la gala; asimis-

mo, Nina Dobrev, Anna Kendrick, Jada Pinkett Smitt, Meghan Trainor y Alessia Cara serán algunas de las que presentarán y entregarán los reconocimientos a lo Mejor de la Música.

Destacó que los reconocimientos, que se entregarán el próximo domingo, son el foro más importante para que los artistas muestren su proyecto y tengan un alcance mundial.

“Hay muchas cualidades a resaltar en una entrega del Grammy, más allá del gramófono en sí. Es el escenario perfecto para dar a conocer tu proyecto, para tocar en vivo, para hacer algún dueto o alguna colaboración. No sólo es leer el sobre y entregar el gramófono, hay todo un 'happening' alrededor del Grammy y hay muchas cosas que pueden cambiar alrededor de alguien que toca en el Grammy”.

Añadió que es difícil hacer una predicción de quiénes serán los galardonados en las distintas categorías, pues “no hay un termómetro como en el Oscar, que hay premios de los diferentes sindicatos que te dan un parámetro”.

### Enciende la TV

La 61 entrega de los Premios Grammy se llevará a cabo hoy en el Staples Center de Los Ángeles, California, y será transmitida por TNT a las 19:00 horas.



Las voces. Junto a Ileana Rodríguez, Rafa será uno de los comentaristas de la gala.

## Romeo Santos despide su gira 'Golden'

EFE  
San Juan, Puerto Rico

El bachatero Romeo Santos, ofreció en Puerto Rico los dos conciertos de cierre de su gira 'Golden', en el que estuvo acompañado por Daddy Yankee y Ozuna.

El artista entonó 36 canciones en las poco más de dos horas de concierto en el Coliseo de Puerto Rico, lleno hasta la bandera.

'Doble filo', 'Perjurio', 'Odio', 'Por un segundo' y

'Eres mía' fueron las primeras canciones de su actuación, que cerró con el cantante urbano puertorriqueño Ozuna, con quien entonó 'Ibiza', 'El Farsante' y 'Sobredosis'.

Sin duda los dos momentos culmen de la noche fueron la salida al escenario de Daddy Yankee, que interpretó con el bachatero 'Bella y Sensual' y sólo, 'Con Calma'.

La aparición estelar del reguetonero puertorrique-

ño fue uno de los platos fuertes e hizo que el recinto se entregara por completo, pero cuando Santos, en la segunda mitad de su espectáculo cantó su archiconocida 'Propuesta Indecente', el efecto y entusiasmo desbordante de los espectadores fueron iguales.

El gesto curioso de la noche fue la propuesta de matrimonio que un hombre llamado Reinaldo le hizo sobre el escenario a su novia de hace 13 años, Lucy, quien

no dudó en aceptarla.

El cantante también cambió en la segunda mitad de escenario y desde allí recibió sugerencias del público, al que preguntó sobre qué cantar, a lo que éste no dudó en contestar que le apetecía escuchar melodías “clásicas” de su repertorio.

Para despedirse recomendó a sus seguidores que se sientan “siempre orgullosos” de ser latinos, “de ser boricuas”.



Camino. Santos lleva de gira alrededor de dos años y su 'Golden Tour' se ha presentado en más de 80 ciudades.