

Noche de música, noche de Grammy

Childish Gambino y Kacey Musgraves brillan en los premios de la Academia de la Grabación.

EL SIGLO DE DURANGO
Durango

Grandes estrellas de la música se dieron cita en el Staples Center de Los Ángeles para celebrar a lo mejor de la industria en una noche en la que las mujeres fueron las protagonistas.

La Academia de Artes y Ciencias de la Grabación entregó por 61ª ocasión el Grammy, máximo galardón musical americano, donde Childish Gambino y Kacey Musgraves se coronaron con cuatro premios cada uno en la ceremonia transmitida por TNT para Latinoamérica.

Gambino, aunque no estuvo presente, consiguió los gramófonos a Canción del año, Video musical, Actuación rap/sung y Grabación del año por 'This is America'. Musgraves resultó ganadora a Canción country ('Space cowboy'), Actuación country como solista ('Butterflies') y Álbum country ('Golden hour') y la mayor categoría, Álbum del año.

PODER FEMENINO

Justo detrás estuvo Lady Gaga con tres Grammys, dos por 'Shallow', tema principal del filme 'A Star is Born' a Mejor canción para una película y Mejor interpretación pop dúo o grupo, mientras que por su sencillo 'Joanne (Where do you think you're goin'?)' fue reconocida en la categoría de Mejor interpretación pop solista.

Brandi Carlile que aspiraba a seis premios también consiguió tres: Mejor álbum de música americana por 'By Your Side', Mejor interpretación country por 'The Joke' y Canción americana e Interpretación raíces americanas por 'The Joke'.



La reina. La cantante de música country, Kacey Musgraves, consiguió el premio más importante de la gala: Álbum del año.

Interpretación americana e Interpretación raíces americanas por 'The Joke'.

Otra de las favoritas, H.E.R., triunfó a Mejor álbum de R&B y Mejor performance R&B por su trabajo

homónimo. A St. Vincent se le entregaron los galardones a Mejor canción Rock y Mejor diseño de embalaje por 'Masseduction' y Dua Lipa brilló en las áreas de Nuevo Artista y Mejor Grabación

Dance por 'Electricity'.

SIN TANTO BRILLO

También hubo decepciones. Kendrick Lamar (8) y Drake (7), dos de los artistas con más nominaciones en la gala solo

consiguieron un Grammy: el primero a Mejor interpretación de rap por King's Dead y el segundo a Mejor canción de rap (God's Plan).

En la recta final Cardi B recibió el oro a Mejor álbum de rap por 'Invasion of Privacy', solo uno de los cinco por los que competía.

Boi-1Da (6), Mike Bozzi, Maren Morris y Sounwave (5 cada uno), se fueron con las manos vacías.

A LA MEXICANA

Con '¡México por siempre!' Luis Miguel se hizo del Grammy a Mejor álbum regional mexicano, imponiéndose a Aída Cuevas, Ángela Aguilar, Los Texmaniacs, Mariachi Sol de México de José Hernández y Calibre 50.

La banda Zoé también fue premiada a Mejor álbum de rock latino, urbano o alternativo por 'Aztlán'.

Quien no tuvo oportunidad fue Natalia Lafourcade al verse superada por la argentina Claudia Brant que con el material 'Sincera' consiguió el galardón a Mejor álbum pop latino.

MÁS GANADORES

Fue una buena noche para Beck, a quien se le reconoció en las categorías de Mejor álbum de música alternativa y Mejor arreglo para álbum no clásico por 'Colors'.

Ariana Grande fue premiada a Mejor álbum vocal pop, Chris Cornell recibió un Grammy póstumo por 'When bad does good' a Mejor interpretación rock, mientras que Greta Van Fleet se quedó con el Grammy a Mejor álbum rock.



Ritmo. Ricky Martin, Camila Cabello y J Balvin fueron parte del elenco que puso a bailar a los asistentes.



Talento. Ángela Aguilar, con solo 15 años de edad, consiguió su primera nominación al Grammy en la categoría de Mejor Álbum Regional Mexicano.



Emociones. Cardi B recibió el gramófono de oro a Mejor álbum de rap por 'Invasion of Privacy'.



Rapero. Por el tema God's Plan, Drake consiguió el Grammy a Mejor canción de rap.



Buena racha. Lady Gaga fue otra de las favoritas de la noche al consagrarse en tres categorías por sus temas 'Shallow' y 'Joanne'.