

ETCÉTERA

EL SIGLO

DE DURANGO

EN CORTO

Aparicio recibirá reconocimiento en el festival de Los Cabos

La actriz mexicana Yalitza Aparicio, quien se convirtió en un icono de la lucha por la visibilidad de las empleadas del hogar y de las mujeres oaxaqueñas, recibirá el reconocimiento 'Mujeres Fantásticas' en el Festival de Cine de Los Cabos.

La película 'Roma', del director mexicano Alfonso Cuarón, catapultó la carrera de Yalitza, quien se convirtió en la primera mujer indígena y la segunda mexicana en ser nominada como mejor actriz al premio Óscar, después de Salma Hayek por la película 'Frida' en 2002.

El Festival de Cine de Los Cabos se celebrará en el norteño estado de Baja California Sur entre el 13 y el 17 de noviembre. (AGENCIAS)



Aparicio también conversará con la actriz Daniela Vega.

Tatum dirigirá su primera película sobre un militar retirado

El actor Channing Tatum debutará como director de cine en una comedia que narrará el viaje de un militar retirado que recorre la costa del océano Pacífico junto a su perro para acudir al funeral de su mejor amigo.

Tatum codirigirá la película junto a su colaborador habitual Reid Carolin y también protagonizará la cinta que se titulará 'Dog', según una exclusiva publicada ayer por el medio especializado Deadline. En el filme, el actor interpretará al exsoldado 'ranger' Briggs, quien junto a su perro Lulu, un pastor belga de tipo malinois, viajarán por la costa estadounidense del Pacífico con el objetivo de llegar a tiempo al funeral de su mejor amigo y antiguo chófer. (AGENCIAS)



El actor es conocido por su papel en 'Magic Mike'.

'La odisea de los Giles', con Darín, abrirá 45° Festival de Huelva

La película argentina 'La odisea de los Giles', dirigida por Sebastián Borensztein y protagonizada por Ricardo Darín, abrirá la 45 edición del Festival de Huelva de Cine Iberoamericano de Huelva.

Se proyectará al término de una gala inaugural que servirá para presentar de forma "dinámica y divertida" los contenidos y protagonistas que darán vida al certamen, informó la organización en un comunicado.

La película es una comedia dramática que cuenta la historia de un grupo de vecinos de un pueblo de Buenos Aires que decide depositar todos sus ahorros en un banco para crear una cooperativa agrícola que esperan que cambie su futuro. (AGENCIAS)



El filme se presentará después de la inauguración.



COLLIN FARREL SERÍA VILLANO DE 'BATMAN'

Collin Farrell está negociando con los estudios Warner Bros. para incorporarse al reparto de la próxima película "The Batman" e interpretar a The Penguin, el villano que se enfrentará al superhéroe de DC, encarnado en la nueva cinta por Robert Pattinson.



DAMON Y BALE ACELERAN LA PANTALLA

Presentan 'Ford v Ferrari' en una premier mundial.

EFE
Los Ángeles, EU

Matt Damon y Christian Bale fueron las grandes estrellas del estreno de 'Ford v Ferrari', cinta sobre carreras de coches que ha dirigido el cineasta James Mangold ('Logan', 2017).

El Teatro Chino de Los Ángeles (EU), situado en el Paseo de la Fama de Hollywood, acogió la "premiere" mundial de este largometraje en el que también figuran otros actores como Caitriona Balfe, Jon Bernthal y Josh Lucas.

Damon y Bale llamaron la atención de fotógrafos y curiosos que se acercaron a un Paseo de la Fama cortado para la ocasión y en donde se instalaron varios coches de carreras a juego con el argumento de la película.

Basado en hechos rea-

les, 'Ford v Ferrari', que llegará a la pantalla grande de EU el 15 de noviembre, centra su historia en la rivalidad entre estas dos célebres marcas automovilísticas por imponerse en los circuitos de carreras en los años 60.

Así, la cinta narra los esfuerzos del piloto Ken Miles (Bale) y su diseñador de automóviles Carroll Shelby (Damon) por derrotar a la todopoderosa casa italiana Ferrari para ganar las 24 Horas de Le Mans.

En paralelo a la acción frenética de los bolidos, 'Ford v Ferrari' explora temas como la amistad, la familia, el sacrificio y la lealtad.

Se trata de la primera película del director James Mangold desde 'Logan' (2017), filme de la saga X-Men con el que se despidió

¿Sabías que...?

Con esta cinta James Mangold regresa como director después de estar al frente de la cinta 'Logan' (2017). En su carrera también destacan películas como 'Girl, Interrupted' (1999), 'Walk the Line' (2005) o '3:10 to Yuma' (2007).

El filme, que se estrenará el próximo 15 de noviembre en Estados Unidos, retrata la historia real de la rivalidad entre las marcas automovilísticas Ford y Ferrari en su intento de imponerse en los circuitos de carreras en los años 60.

Hugh Jackman de su papel de Lobezno.

La filmografía de Mangold incluye otros trabajos destacados como 'Girl, Interrupted' (1999), 'Walk the Line' (2005) o '3:10 to Yuma' (2007).

Por su parte, Damon cuenta en su haber con un Óscar al mejor guion original, junto a Ben Affleck, por 'Good Will Hunting' (1997).

Como intérprete no ha

logrado ninguna estatuilla pese a haber estado nominado en tres ocasiones: 'Good Will Hunting', 'Invictus' (2009) y 'The Martian' (2015).

Por su parte, Bale se llevó el Óscar al mejor actor de reparto por 'The Fighter' (2010) y fue también candidato en los premios de la Academia de Hollywood por 'American Hustle' (2013), 'The Big Short' (2015) y 'Vice' (2018).

Los Óscar descalifican a cinta de Nigeria

EFE
Tokio

La película seleccionada por Nigeria para competir en la 92 edición de los premios Óscar no podrá participar en la categoría de Mejor Película Internacional por ser mayoritariamente en inglés, motivo por el que la Academia de Hollywood descalificó la cinta.

El filme nigeriano, titulado 'Lionheart', contiene partes rodadas en el idioma igbo, hablado en el sureste del país africano, pero el resto de la cinta transcurre principalmente en inglés, algo que incumple la normativa de esa categoría destinada a producciones cuyos diálogos son "mayoritariamente en otra



Dato. La cinta iba a competir a Mejor Película Internacional, pero quedó fuera por haber sido rodada mayormente en inglés.

lengua no inglesa".

En concreto, se trataba de la primera vez que Nigeria presentaba una cinta a los prestigiosos galardones del célebre arte, que en esta ocasión contaban con diez películas africanas en competición, el má-

ximo número hasta la fecha.

Con la baja, esta edición de los Óscar no batirá finalmente el récord de 93 cintas que aspirarán por llevarse el Óscar a la Mejor Película Internacional e igualará la marca de 2017

con 92 aspirantes.

Además, la descalificación de 'Lionheart', dirigida por la también actriz Genevieve Nnaji, deja en 28 el número de producciones en competición lideradas por mujeres.

Como reacción a esta decisión, la cineasta Ava DuVernay, que en 2018 se convirtió en la primera mujer afroamericana en recibir una nominación a mejor película en los Óscar, cuestionó en su Twitter la decisión de la Academia, ya que el inglés es idioma oficial de Nigeria, antigua colonia británica.

"Pero el inglés es el idioma oficial de Nigeria. ¿Están prohibiendo que este país compita por un Óscar en su idioma oficial?", preguntó la directora.