

El termómetro

Juan Villoro

Para mi padre, Barcelona era la ciudad del origen, perdida por la guerra civil. Solía evocarla con el gusto por el detalle que concede la nostalgia. El parque de la Ciudadela y el equipo Barcelona nunca fueron tan notables como en su memoria.

Conocí esa ciudad de su mano en 1969, cuando yo tenía trece años. Sus recuerdos de infancia se mezclaron con los míos. Fuimos al zoológico a ver al gorila albino Copito de Nieve, vimos al payaso Charlie Rivel y asistimos a un Barcelona-Real Madrid, que, si las pasiones no me engañan, terminó en un épico 3-3. También visitamos la tumba del abuelo, muerto cuando mi padre tenía nueve años. Subimos al cementerio de Montjuic, situado frente al mar, para cumplir una cita con ese antepasado distante. Fue la única vez que vi llorar a mi padre. Años después, la tumba sería vaciada. La familia vivía lejos y nadie se enteró de que debíamos pagar derechos. Mi abuelo fue a dar a la fosa común.

Ese primer viaje me remite a dos infancias desaparecidas, la de mi padre y la mía. Volví a la ciudad en 1976, como mochilero, poco después de la muerte de Franco. Me hospedé en el hostal Viena, sitio ramplón del Barrio Chino, solo prestigiado por las noches que Henry Miller pasó ahí. Encontré una ciudad barata, sucia y llena de creatividad. La nueva canción catalana, las revistas alternativas y las editoriales progresistas transformaban la cultura después de años de franquismo. Barcelona era entonces como una hermosa adolescente que ignora su belleza. Con los años se convertiría en una top model que trabaja para la mejor agencia.

En 2001 me instalé ahí con mi familia. La Ciudad Condal ya era un bastión de las ferias y el turismo, pe-

Pues bien: mi compañero de generación ha desaparecido. Ese instrumento de fábula, digno de una farmacia para gigantes, merecería ser salvado. Pero el curso de las cosas depende de vagas corporaciones. El termómetro ya junta polvo en alguna bodega, como un jubilado que no siente ni frío ni calor.

ro conservaba sitios cargados de tradición. Poco a poco, las librerías ilustres y los restaurantes de leyenda serían sustituidos por franquicias globalizadas.

No hay modo de arruinar del todo una ciudad entre el mar y la montaña que ha recibido la impronta de todas las embarcaciones del Mediterráneo y ha plasmado en piedra los sueños de la Edad Media, el vertiginoso delirio de Gaudí, el modernismo art nouveau y la arquitectura a la carta de los despachos contemporáneos. Sin embargo, quienes hemos vivido en la ciudad, regresamos para encontrar un paisaje de brumas que pertenecen al pasado, donde lo que existió se impone a lo que existe (entre otras cosas, porque generalmente se trata de boutiques que se reiteran como una plegaria al consumo).

El éxito comercial ha quitado misterio a Barcelona. Curiosamente, uno de sus máximos emblemas era un anuncio. En Portal de l'Àngel, la Óptica Cottet se reconocía por un termómetro de 22 metros. Ese alargado catadrático disertaba sobre un tema único: la temperatura ambiente (siempre y cuando los índices no rebasaran los menos cinco o los cuarenta grados). Había algo infantil y sugerente en anunciar lentes con grados de frío y calor.

Aquel objeto de dos mil kilos rendía tributo a Constantin Cottet, francés que llegó a Barcelona en 1888 con motivo de la Exposición Universal y decidió quedarse para

hacer lentes que ayudaran a ver “la ciudad de los prodigios”, como la llamó Eduardo Mendoza. En 1956, el entusiasmo del fundador de la óptica cristalizó en el emblemático termómetro. Fue el año de mi nacimiento, de modo que asocio su destino con el mío.

Pues bien: mi compañero de generación ha desaparecido. Ese instrumento de fábula, digno de una farmacia para gigantes, merecería ser salvado. Pero el curso de las cosas depende de vagas corporaciones. El termómetro ya junta polvo en alguna bodega, como un jubilado que no siente ni frío ni calor.

Me reuní en Barcelona con Xavi Ayén, periodista de La Vanguardia y autor de un monumental libro sobre el boom en Barcelona, y hablamos sobre los muchos sitios que se han perdido en la ciudad. Uno de ellos es la antigua sede del periódico donde él trabaja. Durante décadas, para entregar un artículo había que cruzar el majestuoso umbral por el que alguna vez pasaron Cunqueiro y Valle-Inclán. Conforme a la nueva vocación barcelonesa, ese edificio noble es ahora un hotel. Xavi me contó que los veteranos del periódico van ahí a tomar una copa para recordar la vida de antes.

La escena resume el paso del tiempo. Poco a poco nos convertimos en turistas de nuestra propia vida: cada “lugar de los hechos” se transforma en un hotel donde estamos de paso y donde hay que pagar la cuenta.

Mirador

Armando Fuentes Aguirre

Jean Cusset, ateo con excepción de la vez que creyó tener Covid-19, dio un nuevo sorbo a su martini con dos aceitunas, como siempre y continuó:

-Hermosa devoción es el rosario. Rezarlo es deshojar 50 rosas a los pies de la Virgen, y luego decirle una serie de piropos, algunos con antigüedad de siglos, otros nuevos. ¡Y qué piropos! “Casa de oro”. “Estrella de la mañana”.

“Reina de los ángeles”. “Torre de marfil”. Requeiebro que se desliza de los labios como los que se dicen a la mujer amada.

Siguió diciendo:

-Yo aprendí a rezar el rosario al lado de mi abuela, la madre de mi madre. Cuando lo rezo las dos están conmigo, aunque ninguna de ellas está conmigo ya. Ellas dicen: “María, madre de gracia, madre

de misericordia.”. Y yo respondo: “En la vida y en la muerte amparanos, gran Señora”. Al final del rezo: “Bajo tu amparo nos acogemos, oh Santa Madre de Dios.” me queda una sensación de paz que me acompaña en el sueño de la noche y en los sueños del día.

Así dijo Jean Cusset. Y dio el último sorbo a su martini, con dos aceitunas, como siempre.

¡Hasta mañana!...

La raya del tigre

Rubén Cárdenas

Deja la alcaldía Marina Vitela y es virtual candidata a gobernadora de Durango

Como se había anunciado, Alma Marina Vitela Rodríguez solicitó ayer oficialmente su licencia para ausentarse de la alcaldía de Gómez Palacio, pero no se trató de una licencia temporal, sino definitiva, lo cual hace advertir que es ya virtual candidata al gobierno del estado de Durango por el Movimiento de Regeneración Nacional y sus aliados.

Durante la sesión de Cabildo gomezpalatino, conformado por 15 regidores de distintos partidos, aunque con mayoría morenista, así como por el síndico, se le autorizó ausentarse del cargo y se procedió a darle posesión a la alcaldesa suplente Anabelle Gutiérrez Ibarra, que desde ayer quedó, pues, a cargo de ese municipio lagunero.

Y, ya una vez separada de su responsabilidad, Marina Vitela empezó de inmediato a desarrollar una estrategia proselitista en busca del respaldo a su candidatura, que le sería otorgada a través de la tradicional encuesta que el Movimiento de Regeneración Nacional realiza en cada uno de sus procesos internos de selección de candidatos.

Como se sabe, Vitela Rodríguez es una de las cuatro aspirantes, dentro de los 14 inscritos al inicio en la búsqueda de esta candidatura, que finalmente superaron los filtros, de manera que comenzarán a moverse en marcha esa agenda que le permita tener contacto directo con los habitantes de las distintas regiones del estado y alcan-

zar el posicionamiento que la lleve a ser abanderada de MORENA y sus aliados para buscar convertirse en la primera gobernadora en la historia del estado de Durango.

Lo interesante ahora es observar las reacciones al interior de MORENA, un partido caracterizado por serios conflictos internos durante y también al término de cada proceso de selección de candidatos. Empero, en Durango puede ser diferente esta vez, dado que, hasta donde va el proceso de registro de aspirantes y después de que diez de ellos quedaron fuera, muy escasas han sido las protestas e inconformidades, algo atípico en el breve historial de los procesos electorales en que ha participado el morenismo desde que se constituyó como partido, en el 2014.

Por su parte, el dirigente nacional de MORENA, Mario Delgado, aseguró que se realizan dos encuestas espejo para definir a sus candidatos a gobernador no sólo en Durango, sino asimismo en Aguascalientes, Hidalgo, Oaxaca, Quintana Roo y Tamaulipas, las seis entidades donde serán renovadas las respectivas gubernaturas el año entrante. A través de su cuenta de twitter, dijo también que, si el resultado de las encuestas es contundente, su partido no tendrá problema alguno en asignar a mujeres como candidatas en estas entidades, lo que de alguna manera refuerza a Marina Vitela.

Por todo esto, la candidatura de

Marina Vitela está más que cantada en el morenismo y, por lo pronto, toma la delantera en relación a sus adversarios políticos del PRI, PAN y PRD, que todavía no se han integrado como coalición de manera oficial. En pocas palabras, mientras algunos están pensándolo demasiado, otros ya arrancaron y van agarrando su paso hacia la próxima gubernatura. Al tiempo.

COLMILLOS Y GARRAS

LA PRESENCIA EN Durango de Rubén Moreira, coordinador del PRI en la Cámara de Diputados y de Jorge Triana, vicecoordinador de la bancada panista en ese recinto legislativo, tuvo especial relevancia en el evento en que se presentó la agenda legislativa de la coalición parlamentaria PAN-PRI-PRD y selló la pronta conformación de la coalición electoral “Va por Durango”... SIN EMBARGO, ES un hecho que quienes toman las decisiones en estos tres partidos políticos, tanto en el entorno nacional como en el local, tendrán que acelerar la operación política y establecer acuerdos para la elección de junio, si no quieren que el morenismo los rebase... LAS AUTORIDADES SANITARIAS del estado dieron a conocer ayer la cuenta total de fallecidos por COVID en los 20 meses de pandemia, o sea, 3 mil 07 personas de variado rango de edad, por cierto algunos de ellos todavía a últimas fechas, o sea que el riesgo persiste.

Twitter @rubencardenas10

Contrapesos

Victor Montenegro



Encuestas de selección carcomen a Morena

El proceso interno de Movimiento de Regeneración Nacional para seleccionar y otorgar candidaturas en los seis estados donde habrá elecciones el próximo año, congestionó el procedimiento con aspirantes y a la hora del primer filtro, aquellos quienes quedaron fuera comenzaron a presionar a la dirigencia para ser incluidos en la segunda etapa de las llamadas encuestas espejo.

La semana pasada, el Consejo Nacional de Morena aprobó una lista de solo cuatro aspirantes, dos hombres y dos mujeres por cada entidad donde se renovarán gubernaturas en 2022, mientras el Comité Ejecutivo Nacional tendría la posibilidad de agregar dos perfiles más. Sin embargo en total se registraron 153 aspirantes: 17 en Aguascalientes; 14 en Durango; 52 en Hidalgo; 18 en Oaxaca; 14 en Quintana Roo y 38 en Tamaulipas.

Tras el colador, el bagazo quedó muy denso con todavía más de una centena de contendientes, muchos de ellos, expresaron abiertamente su inconformidad al considerar que en esta primera selección, así como en todo el proceso al interior del partido predominan el amiguismo y el compadrazgo. Otros sintieron que no se está tomando en cuenta la trayectoria política y el profesionalismo de los contendientes; Durango, tuvo a dos de estos disformes: Manuel Espino y Gonzalo Yáñez del Partido del Trabajo.

Habiendo todos -antes de la primera criba- jurado respetar el método selectivo morenista en todo momento, llegado el día, aquella solidaridad y generosidad de la causa cuatroteísta por encima de los anhelos hacia

los cargos públicos, ya no se supo ni por dónde quedó, solamente la rispidez motivada por los intereses personales quedó de vuelta expuesta, en un partido que se oferta como distinto a los demás.

Ante las discordias que generó la depuración de las listas, el líder nacional de Morena, Mario Delgado, resintió la sacudida y para resanar la fisura se sacó de la manga una encuesta más; un sondeo de reconocimiento, según dijo, para medir el ánimo en que se encuentran todos los aspirantes. Es el mismo presidente Andrés Manuel López Obrador, quien apuntala el método desde Palacio Nacional.

La encuesta ha derivado en críticas internas, cuestionamientos, confrontación y divisionismo que ha provocado incluso renunciaciones al Movimiento de Regeneración Nacional y la 4T, pero sigue enquistada en los estatutos. Con todo y eso, luego de las elecciones del 2022 en seis entidades para las cuales las candidaturas serán concebidas de igual forma, el partido se perfila a definir rumbo al 2024 a su candidata o candidato a la presidencia de la República por la misma ruta.

El propio senador Ricardo Monreal desaviene con su líder político, al expresarle su desconfianza en la realización de encuestas al interior de Morena para elegir candidatos, en especial al próximo candidato presidencial, afirmando se trata de un “método desgastado”, recomendando una verdadera democratización del partido llevándolo a elecciones primarias, como las que se practican en casi todo el mundo.

EN LA BALANZA.- Lo cierto es que a pocos años de una vida partidista, Morena enfrenta ya un serio desgaste por su procedimiento selectivo de candidatas y candidatos, desde la nominación oficiosa del Consejo Nacional pasando por el secreto y la opacidad de la metodología en las encuestas, lo que podría abrir una grave herida en el partido rumbo al 2024, generando desencuentros internos que debilitarían su fortaleza política.

CERROS SECOS Y PELONES... Como se había anunciado, ayer Marina Vitela solicitó licencia como presidenta municipal de Gómez Palacio con el fin de buscar la candidatura al gobierno del estado de Durango por Morena. Ahora si recorrerá toda la entidad para escuchar a la sociedad y sobre todo platicar con la militancia del partido. Esta parte, dijo, la hará para comenzar a tener movilidad ya que al estar frente a la administración se ha dedicado de tiempo completo a trabajar por su municipio. Es la única aspirante que se ha separado del cargo y lo hizo de forma definitiva, por lo que las lecturas apuntan a que será ella al final la nominada. Sin estorbo obtuvo el permiso en una emotiva sesión de cabildo, donde las muestras de apoyo de regidoras esbozaron la posibilidad de una candidatura de género. Al tiempo...

Twitter: @Vic_Montenegro

Su opinión nos interesa

Envíela a: durango@elsiglodedurango.com.mx, Dirección: Hidalgo 419 sur, Zona Centro, Durango, Dgo. C.P. 34000

Por favor incluya su nombre y la ciudad donde reside. Las cartas pueden ser editadas por razones de espacio.