



CORTESÍA DE AGENCIAS

PRESENTAN LA BANDA SONORA DE 'WEST SIDE STORY'

El álbum de la nueva película de Steven Spielberg ya fue publicado en las plataformas de música.

EL SIGLO DE DURANGO
Durango

¿SABÍAS QUE...?*

*'West Side Story' fue adaptada para la pantalla del espectáculo original de Broadway de 1957.

La banda sonora de la esperada película 'West Side Story', dirigida por el ganador del Premio de la Academia Steven Spielberg, a partir de un guión del ganador del Premio Pulitzer y el Tony Award, fue lanzada este viernes por Hollywood Records.

'West Side Story' cuenta la clásica historia de feroces rivalidades y amor joven en la ciudad de Nueva York de 1957; llegará a los cines el próximo 10 de diciembre.

"Le dediqué esta película a mi padre, pero fue el amor de mi madre por la música, combinado con mi insaciable apetito por entender todo sobre la realización de películas, lo que me llevó a comenzar a coleccionar álbumes de bandas sonoras de películas cuando era joven" dijo en un comunicado el exitoso cineasta.

La historia fue adaptada para la pantalla del espectáculo original de Broadway, con coreografía original de Jerome Robbins, basada en la obra de teatro, en el libro de Arthur Laurents, con música de Leonard Bernstein, letra de Stephen Sondheim, una obra concebida, dirigida y coreografiada por Jerome Robbins.

'LA MEJOR MÚSICA PARA TEATRO'

La banda sonora original de la película de West Side Story presenta 21 canciones de la película, con configuraciones digitales y físicas estándar (CD y vinilo), así como en una ver-



Spielberg coleccionó por años la música de películas y fue así como se enamoró del primer álbum de 'West Side Story'.

sión digital en Dolby Atmos Music, una nueva tecnología que coloca al oyente dentro de la canción de una manera espacial, revelando cada detalle de la música con una claridad y profundidad incomparables. Ambas versiones ya están disponibles.

"Me encantó el álbum del elenco de 'West Side Story' desde la primera vez que lo escuché. Cuando era niño podía cantar cada una de sus canciones de memoria, y las canté, hasta que agoté la paciencia de toda mi familia. La partitura se siente como si siempre hubiera sido parte de mí, y creo que esta es la mejor música jamás escrita para teatro musical. Mi más sincera esperanza es que los

jóvenes encuentren este álbum y se enamoren de él tanto como yo", insistió Spielberg.

Y es que la banda sonora de la cinta es una reinvención de las queridas estrellas musicales Ansel Elgort (Tony), Ariana DeBose (Anita), David Álvarez (Bernardo), Mike Faist (Riff), Brian d'Arcy James (Oficial Krupke), Corey Stoll (Teniente Schrank) y Josh Andrés Rivera (Chino).

CON GRANDES DE LA INDUSTRIA

Al reunir a lo mejor de Broadway y Hollywood, el equipo creativo de la película incluye a Kushner, quien también se desempeñó como productor ejecutivo

vo; al ganador del Tony, Justin Peck, quien coreografió los números musicales de la película; al reconocido director de la Orquesta Filarmónica de Los Ángeles y ganador del premio Grammy, Gustavo Dudamel, quien dirigió la grabación de la icónica partitura; el compositor y director nominado al Oscar, David Newman ('Anastasia'), quien arregló la partitura; la compositora ganadora del Tony, Jeanine Tesori ('Fun Home', 'Thoroughly Modern Millie'), quien supervisó el elenco de voces; y al supervisor musical nominado al Grammy, Matt Sullivan ('La bella y la bestia', 'Chicago', 'Hairspray'), quien se desempeña como productor musical ejecutivo.



La banda sonora original presenta 21 canciones de la película y se lanzó en configuraciones digitales y físicas estándar (CD y vinilo).

PLAYLIST

1. Prologue
2. La Borinqueña (David Álvarez)
3. Jet Song (Mike Faist, Kyle Coffman)
4. Something's Coming (Ansel Elgort)
5. The Dance at the Gym: Blues, Promenade
6. The Dance at the Gym: Mambo
7. The Dance at the Gym: Cha-Cha, Meeting Scene, Jump
8. Maria (Ansel Elgort)
9. Balcony Scene (Rachel Zegler, Ansel Elgort)
10. Transition to Scherzo / Scherzo
11. America (Ariana DeBose, David Álvarez, Ana Isabelle)
12. Gee, Officer Krupke (Kevin Csolak, John Michael Fiumara)
13. One Hand, One Heart (Ansel Elgort, Rachel Zegler)
14. Cool (Ansel Elgort, Mike Faist)
15. Tonight (Mike Faist)
16. The Rumble
17. I Feel Pretty (Rachel Zegler, Ana Isabelle, Ilda Mason)
18. Somewhere (Rita Moreno)
19. A Boy Like That / I Have a Love (Ariana DeBose)
20. Finale
21. End Credits