

FICDU

tendrá funciones en el CORE

El Centro Revueltas CORE será sede del Festival Internacional de Cine de Durango durante esta semana.

**DANIELA LOMAS
ALMAGUER**

EL SIGLO DE DURANGO
Durango

Con la exhibición de cuatro metrajes, el Centro Revueltas CORE se suma a ser otra de las sedes del Festival Internacional de Cine de Durango (FICDU), con una programación esta semana en punto de las 19:00 horas.

El documental "Concierto para Necios" fue la primera proyección, la cual contó la historia de dos grupos de música de la Ciudad de México: los músicos de José, quienes llevan 20 años de carrera comprometidos con la independencia, y Mooi, una banda de reciente fundación, liderada por Renee Mooi, una mexicana que hizo carrera como cantante pop en Europa del este y que ha vuelto al país para desarrollar un proyecto que esté más cercano a sus aspiraciones y pasiones.

La programación en el CORE continúa este miércoles.



Proyecciones. Los cuatro trabajos exhibidos abordan diversas temáticas, desde drama hasta crímenes animados.

les con "Que tenga un buen día", una película animada situada en una remota ciudad al sur de China, donde Xiao Zhang aspira a escalar en la pirámide de una banda criminal, pero al no lograrlo y debido a la incertidumbre latente sobre su futuro, decide robarle un millón de yuanes a su jefe, un gánster líder de la mafia china.

El dinero planea ocuparlo para pagarle una cirugía en Corea del Sur a su pro-

metida, debido a que una operación anterior la dejó desfigurada. La noticia del robo corre velozmente y al haber una recompensa de por medio a quien entregue a Xiao, más de uno estará interesado en encontrarlo a él y al saco de dinero.

Es entonces cuando Zhang se vuelve blanco de todo con el que coincide o habla y los personajes envueltos en esta búsqueda no ansían la recompensa, sino la posibilidad de que, me-

dante el dinero, puedan ser libres, huir y cumplir sus sueños.

MÁS DRAMA EN PROGRAMACIÓN

"Los ángeles visten de blanco" será presentada el jueves, se trata de un filme dramático que se desarrolla en un pueblo costero al sur de China, Mia, una joven de quince años, trabaja como recepcionista en un hotel en el que un hombre ebrio agrade sexualmente a dos



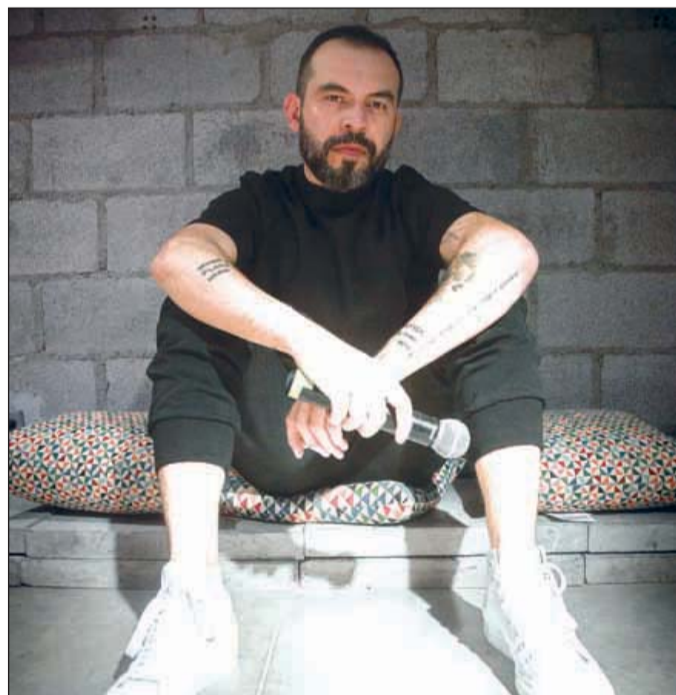
Direcciones. Claudia Ruíz, Marco Bellocchio y Liu Jian son algunos de los directores de los metrajes del programa.

menores de edad.

A partir de este incidente se desarrollan dos historias paralelas: por un lado, Mia, único testigo del abuso, atraviesa un dilema emocional y psicológico al decidir, finalmente, no declarar por temor a perder su empleo; mientras tanto, Wen, una de las víctimas, pasa por una serie de acontecimientos que la hace pensar que, en realidad, sus problemas apenas comienzan y que tendrá que encontrar

alguna forma de salir adelante en una sociedad sexista e indiferente.

La participación del CORE en el FICDU cierra con la cinta "Dulces sueños", donde se ve a Ling Ling Qi, una chica amable y sincera que siempre está feliz de tender una mano a los demás, pero también tiene baja autoestima, lo que ha impactado gravemente su vida, haciéndola incapaz de hacer su mejor esfuerzo en el trabajo y cumplir su sueños.



Encuentro. Junto al conductor de "SesioneS" estará el artista duranguense Ricardo Milla y la creadora visual Denisse Noriega.

Alejandro Franco charlará en la Cineteca

**DANIELA LOMAS
ALMAGUER**

EL SIGLO DE DURANGO
Durango

El conocedor de música y conductor mexicano Alejandro Franco, llega a Durango para hablar de "Sonido y visión" en un conversatorio que tendrá como sede la Cineteca Municipal, como una de las actividades del Festival Internacional de Cine de Durango (FICDU).

En esta charla, que se llevará a cabo este miércoles a las 12:30 horas, estará acompañado por los artistas Denisse Noriega y Ricardo Milla.

Alejandro Franco es reconocido por el programa "SesioneS con Alejandro Franco" que inicialmente se transmitía por Sony Network y actualmente por su canal de YouTube, además es fundador y director general del centro de información en línea WARP magazine.

TRAYECTORIA

A lo largo de nueve temporadas, "SesioneS con Alejandro Franco" ha sido un escaparate para los proyectos musicales más importantes de todo el mundo, quienes a su vez, han compartido las canciones más emblemáticas de su discografía.

Robert Smith, Brian Wilson, Peter Hook, John Taylor, Andy Fletcher de Depeche Mode, Ry Cooder, Gustavo Cerati, Café Tacvba, Kanye West, Franz Ferdinand, Goldfrapp, Ian Brown, Morrissey, Placebo, Babasónicos, Molotov, Jara de Palo, La Maldita Vecindad y Zoé, son algunos de los grandes artistas que han estado junto a él en su programa que tiene un formato de entrevista combinado con una presentación en vivo.

El programa surgió en abril de 2007, dirigido por Raúl Campero.

Exhiben la película 'Días de invierno'

**DANIELA LOMAS
ALMAGUER**
EL SIGLO DE DURANGO
Durango

La cinta "Días de invierno" de Jaiziel Hernández Máñez será presentada este miércoles en la Cineteca Municipal en punto de las 20:00 horas.

Este filme mexicano, ópera prima de Hernández Máñez, muestra a Lilia y Néstor, madre e hijo, quienes están en ese momento en el que sus vidas tienen que cambiar; a la primera la liquidaron del trabajo y el segundo transcurre por la inercia de una ciudad que le queda chica, mientras todos se mueven alrededor.

"Días de invierno" está inspirado en las propias vivencias del director, origi-



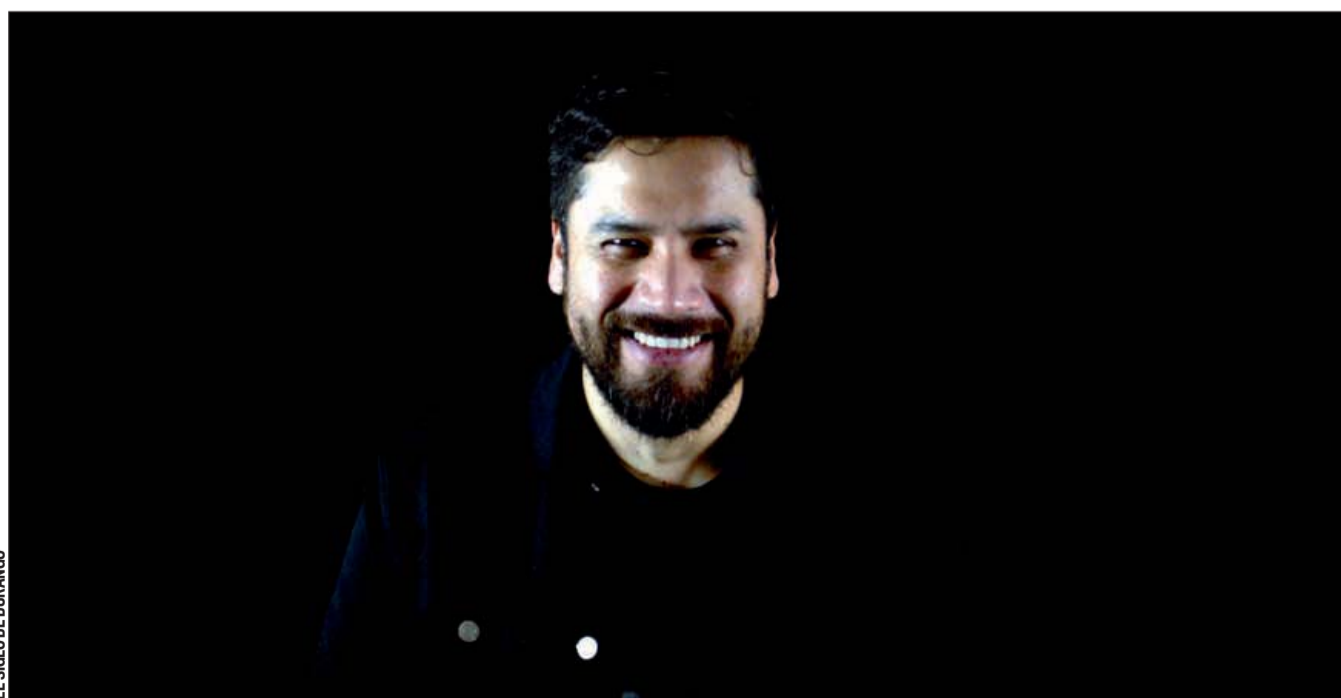
Trama. El filme muestra la vida de dos personas que luchan por encontrar su propio camino.

nario de Saltillo, Coahuila. "La escribí basándome en experiencias de vida, de amigos y familiares. Soy de Saltillo, como el protagonista, entonces busqué plasmar esas atmósferas", dijo hace un año en rueda de prensa sobre el filme.

Incluso el personaje principal es fotógrafo de oficio, como el propio director. "Yo venía trabajando el proyecto desde hace años, mientras concretábamos el presupuesto buscaba locaciones, tomaba fotos chistosas de los lugares y ya tenía

una idea antes de empezar a filmar, que Juan Pablo, al unirse al equipo, la creció todavía más" señaló.

"Días de invierno" fue estrenado en octubre del 2021, impulsado por el Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE).



FUNDADOR DE 'ZOOK' DARÁ TALLER DE SONIDO

Dentro de las actividades que se desarrollarán durante esta semana dentro del Festival Internacional de Cine de Durango (FICDU), se encuentra el taller "Poesía sónica", el cual estará a cargo de Omar Juárez, fundador, director general y supervisor de "Zook", compañía encargada del diseño de sonido.

Juárez inició sus actividades como editor y diseñador de audio en MCO estudios, llegando a ser supervisor del área de cine después de cinco años; su colaboración y trabajo está presente en destacados filmes como "La diosa del asfalto", "Lo más sencillo es complicarlo todo", "Fractal", "Potosí" entre otras producciones.